

# Лаборатория педагогического мастерства Осенняя сессия (октябрь-ноябрь, 2024 год)

## *Расписание работы профессиональных площадок*

<b>Профессиональная площадка «Народные инструменты» (баян, аккордеон)</b> 28 октября, 11.00, ДМШ №8 г. Липецка Модератор: Шевчук Л.И., преподаватель ДШИ № 2, г. Липецк			
<i>Тематика</i>	<i>Дискуссионное поле</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Участники и модераторы</i>
Актуальные вопросы обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон): традиции и новации, проблемы и пути решения	Формирование исполнительских навыков юного музыканта-аккордеониста	Открытый урок	<b>Тихонова Елена Яковлевна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДМШ №8» г. Липецка
	«Работа с ансамблем гармонистов»	Открытый урок	<b>Подольская Оксана Григорьевна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДШИ № 1 города Ельца»

<b>Профессиональная площадка «Изобразительное искусство»</b> 29 октября, 11.00, ДХШ им. В.С. Сорокина г. Липецка Модератор: Жебылева Т.Е., член союза художников РФ			
<i>Тематика</i>	<i>Дискуссионное поле</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Участники и модераторы</i>
Разнообразие содержания дополнительных общеобразовательных программ, форм и методов обучения в области изобразительного искусства в современной ДШИ	Обучение основам истории изобразительного искусства детей 7-9 лет по общеразвивающей программе «К истокам»	Презентация педагогического опыта	<b>Набатникова Маргарита Анатольевна</b> , преподаватель ОБУДО «ДХШ им. В.С. Сорокина» г. Липецка
	Анималистический жанр на занятиях скульптуры во 2-м классе художественного отделения	Презентация педагогического опыта	<b>Карандашева Софья Дмитриевна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДШИ №6» г. Липецка
	Сохранение народных традиций на уроках скульптуры ДПОП «Живопись». Дивеевская Игрушка	Презентация педагогического опыта	<b>Кузина Елена Михайловка</b> , преподаватель ОБУДО «ДХШ им. В.И. Сурикова»
	Лепка свистульки из глины	Мастер-класс	<b>Баловнев Александр Дмитриевич</b> , преподаватель МАУ ДО ДШИ им. А.И. Плотнова г. Данкова

**Профессиональная площадка «Народные инструменты» (балалайка, гитара, домра)**

**30 октября, 11.00, ДМШ № 10 г. Липецка**

Модератор: Моисеенко В.Л., главный дирижер Липецкого государственного оркестра русских народных инструментов  
ОАУК «Липецкая государственная филармония (Унион)»

<i>Тематика</i>	<i>Дискуссионное поле</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Участники и модераторы</i>
Актуальные вопросы обучения игре на народных инструментах: традиции и новации, проблемы и пути решения	Концерт класса	Презентация педагогического опыта	<b>Рындина Марина Анатольевна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДМШ №10» г. Липецка
	Работа над классическим музыкальным произведением	Открытый урок	<b>Лысов Владимир Михайлович</b> , преподаватель Детской академии искусств ЛОКИ им. К.Н. Игумнова

**Профессиональная площадка «Теория музыки»**

**6 ноября, 11.00, ДШИ №1 им. М.И. Глинки г. Липецка**

Модератор: Мантурова С.В., преподаватель ЛОКИ им. К.Н. Игумнова

<i>Тематика</i>	<i>Дискуссионное поле</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Участники и модераторы</i>
Современное музыкально-теоретическое обучение в ДШИ: актуальность, ценности, проблемы	Программа Л.Б. Лисянской по предмету «Музыкальная литература». Анализ программы и обобщение опыта работы	Презентация педагогического опыта	<b>Павлик Наталья Владимировна</b> , директор МБУ ДО «МБУ ДО «ДШИ №1 имени М.И. Глинки» г. Липецка
	Музыкальное пособие как дополнительный материал на уроках сольфеджио	Презентация педагогического опыта	<b>Лутов Игорь Васильевич</b> , преподаватель МБУ ДО «МБУ ДО «ДШИ № 1 имени М.И. Глинки» г. Липецка
	Актуальность применения современных программ по предмету «Слушание музыки» в ДМШ и ДШИ	Доклад (с методическими рекомендациями и презентацией)	<b>Катанаева Татьяна Николаевна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДМШ № 9» г. Липецка

<b>Профессиональная площадка «Фортепиано»</b> <b>13 ноября, 11.00, ДШИ № 1 им. М.И. Глинки г. Липецка</b> Модератор: Савочкина М.И., преподаватель общего фортепиано и концертмейстеров ЛОКИ им. К.Н. Игумнова			
<i>Тематика</i>	<i>Дискуссионное поле</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Участники и модераторы</i>
Обучение игре на фортепиано детей в ДШИ в 21 веке: проблемы и пути решения	Реализация принципов дифференцированного обучения в рамках реализации предпрофессионального обучения. Презентация обновленной программы класса фортепиано.	Презентация педагогического опыта	<b>Павлик Наталья Владимировна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДШИ №1 им. М.И. Глинки» г. Липецка
	Изучение жанра фортепианного концерта в классе специального фортепиано	Презентация педагогического опыта	<b>Иванова Надежда Вадимовна</b> , преподаватель МАУ ДО ДШИ Грязинского муниципального района

<b>Профессиональная площадка «Хоровое и сольное пение» (академическое)</b> <b>14 ноября, 11.00, ДМШ №5 г. Липецка</b> Модератор: Стеганцева И.П., к.п.н., зам. директора ДМШ № 5 г. Липецка			
<i>Тематика</i>	<i>Дискуссионное поле</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Участники и модераторы</i>
Актуальные вопросы вокальной педагогики: традиции и новации в вокальном обучении в контексте современной образовательной парадигмы	«Работа над расширением певческого диапазона в классе академического вокала»	Открытый урок	<b>Павлова Зоя Анатольевна</b> , преподаватель МАУ ДО ДШИ Грязинского муниципального района
	«Развитие вокально-хоровых навыков на начальном этапе обучения»	Методический показ	<b>Меркулова Татьяна Николаевна</b> , преподаватель МБУ ДО «ДШИ им. Н.А. Обуховой» Добринского муниципального района

И.о. директора



А.В. Свиридов